WORLD'S LEADING MAGAZINE OF SELF-DEFENSE

$2.50

BLACK BELT

KOREAN NINJA?

Beware of the Sulsa Warriors!

EXCLUSIVE INTERVIEW WITH JHOON RHEE!

Father of American Tae Kwon Do

HARROWING TALES OF THE GUARDIAN ANGELS!

Cleaning Up the Streets

SECRETS OF THE SHAOLIN TEMPLE

A Brand New Kung Fu Column!

CHI POWER

What it is, How to Get it

DAVID & GOLIATH SYNDROME

Techniques for the Small Fighter

IN SEARCH OF WING CHUN'S ROOTS

Did It Evolve From Boxing?

GUN DISARMS

Make the Mugger Bite the Bullet!



Florecimiento de la Fortaleza en Corea
Brote de Madurez en Corea

Hace más de 1800 años en Corea, surgió un grupo de guerreros valientes que se hizo famoso por su experiencia en las áreas de espionaje. Estos hombres, conocidos como los "sulsa", crearon un arte que aún se practica de la misma manera hoy en día como lo fue cuando se originó en el reino de Silla. A lo largo de la historia han sido las personas y grupos que, debido a su valentía y coraje sin igual en situaciones militares han dejado su huella en los libros de historia de su nación. Los caballeros de la Inglaterra medieval, los pilotos kamikaze de Japón y los soldados revolucionarios de los Estados Unidos todos tenían valor militar especial y por lo tanto tuvo un tremendo impacto en sus respectivos países. En Corea, un país rico en tradición de las artes marciales, los guerreros Hwa Rang causaron tal impacto.

Estos valientes caballeros de guerra quienes buscaban la verdad y la belleza se conocían comúnmente como los "florecientes" o "errantes" caballeros.
Estudiaban su arte inicialmente, intentando estar más en sintonía con el universo, pero se convirtió en una forma de vida que ha durado más de 1800 años. El nacimiento de este estilo en los Estados Unidos se puede atribuir a varios factores, uno de los más importante es la dedicación del actual sistema que lo dirige, Hwa Rang Do® y su fundador el Dr. Joo Bang Lee así como la única organización que la regula, la Asociación Mundial de Hwa Rang Do.

Lee expuso en los años 60's el Hwa Rang Do frente a los militares estadounidenses en Corea y luego lo trajo a este país en los años 70. Desde el más amplio mundo de disciplinas de combate, con la enseñanza del Hwa Rang Do, surgió una secta única, oscura y misteriosa de combatientes, los "sulsa". El sulsa estaba especializado en la infiltración de los campamentos enemigos con el fin de obtener información militar clave para su dirigentes o gobernantes. Ellos fueron especialmente entrenados y altamente calificados en el combate, similar al de los Boinas Verdes de Estados Unidos. Los sulsa eran expertos en el estudio de engaños y diversión, en las técnicas de asesinato, el secuestro y la supervivencia, que además utilizaban cualquier medio necesario para llevar a cabo su misión. La creación de los sulsa nació a causa de la atmósfera política Coreana.

Corea, hace 1800 años, se dividió en tres reinos: Koguryo, Paekche y Silla. Silla (donde se originó el Hwa Rang Do) utilizó a los sulsa para comprender las estrategias y tácticas de guerra utilizadas por los generales de Koguryo y Paekche.

Esta época en la historia de Corea se refiere a menudo como el período de guerra donde las batallas, la guerra y el asesinato eran una forma de vida. Las invasiones provenientes del norte de Koguryo con la ayuda de los ejércitos de Tang (como se le conocía a China) desde el sur y el este con los samuráis japoneses y desde el oeste por la Paekche con sus pequeñas pero de gran alcance fuerzas militares. A veces, manchúes, mongoles e incluso las tropas de lo que hoy es la Unión Soviética pisoteando a través de Corea, pero fueron derrotados finalmente por los generales de Silla donde estaban todos los guerreros sulsa.



Los sulsa entrenaban dos aspectos de la guerra:

1) Jeong Do - el camino de la espada verdadera, que se caracterizó por la lucha con honor y dignidad. Esta es una forma pura y simple de la concentración mental y no requiere de engaños para aplastar al enemigo.

2) Am Ja - el estudio del combate en el que los trucos, la desorientación, el engaño, el sigilo y el camuflaje son los factores clave utilizados en la derrota del enemigo. Los sulsa utilizan cualquier método para conseguir la victoria.

Silla enviaba a los guerreros sulsa a Koguryo y Paekche para integrarse en su entorno cultural y social. Después de ser aceptado en la comunidad principal, el sulsa debía esperar pacientemente la señal para llevar a cabo una misión determinada. Esta señal podría venir a través de una flecha con un mensaje adjunto, un incendio en la cima de una cresta lejana, señales de humo, o un mensaje secreto. Después de que la misión se había cumplido, el sulsa volvería a Silla con la cabeza de su víctima conquistada, los documentos secretos o información, o los prisioneros secuestrados. Los sulsa eran conocidos por viajar a velocidades increíbles y se decía que eran capaces de caminar sobre el agua. En algunos casos, incluso se dice que se les veía volando por el cielo. Estas historias son exageradas, pero los sulsa desarrollaron algunas técnicas increíbles que ayudaban en su misión.

Existen técnicas especiales del Hwa Rang Do que enseñan a uno a viajar ligero utilizando ciertas técnicas de respiración, junto con el enfoque de poder ki. Los sulsa utilizaban el terreno para obtener una mejor ventaja, convirtiéndose en maestros del camuflaje. Las historias de ellos caminando sobre el agua puede ser atribuido a la técnica denominada Jham Soo Sul.
Esta técnica permite sobrevivir bajo el agua durante largos períodos de tiempo, así como viajar sobre o en el agua. Su equipo especial incluyen botas que contienen grandes sacos de aire y grandes cubos de madera que cuando se ponen de pie les permitían caminar sobre el agua.

Las habilidades acrobáticas de los sulsa probablemente podrían justificar las historias que mencionan su capacidad de volar. Los sulsa a menudo saltaban de árbol en árbol o de techo en techo utilizando cuerdas y equipo especial y técnicas para saltar y caer en lugares altos, así como el aterrizaje en ellos.
Los sulsa, al igual que los ninfas, fueron los mejores atletas del país. Ellos fueron capaces de lograr hazañas deportivas que la mayoría de los demás sólo pueden soñar. La formación de los Sulsa era algo muy agotador. Su estudio comenzaba a una edad temprana, en torno a seis años de edad, y

continuando en la adolescencia. Cada segmento de la formación sulsa se enseñaba con la idea de que se trataba de una situación de vida o muerte en la que estarían involucrados.

La capacitación incluía: Aprender a vivir de la tierra, el uso del terreno, las técnicas de camuflaje, y aprender a usar armas tales como cuchillos, espadas, y bastones.

Junto con el entrenamiento físico estaba el proceso de endurecimiento mental, la enseñanza a los sulsa jóvenes para mantener la calma en una situación de presión, para sobresalir en lugares donde otros seguramente fallarían. Otro elemento clave de su formación fue el aprendizaje de técnicas de curación.



Los sulsa creían que si estaban involucrados en situaciones de asesinato por cuestiones del universo, también debían conocer los aspectos curativos. Cada sulsa estudiaba medicina a base de hierbas, primeros auxilios básicos, y técnicas de supervivencia que fueron parte de su entrenamiento diario. Se convirtieron en expertos en curar todo tipo de dolencias, lo que contribuyó no sólo a sí mismos, sino a sus compatriotas también.

Los uniformes de los sulsa variaban dependiendo de la situación que estaban involucrados. Cada traje que llevaran debían ayudar en la mezcla en cada cultura en particular. El conjunto más famoso es, probablemente, el equipo de espionaje negro, que es similar al ninja con la excepción de la capucha. A diferencia de los ninjas, la cubierta sulsa para la cabeza, era una pieza de tela de tres por tres pies, que cuando no se usaba para ocultar la identidad de su portador, se utilizaba como bolsa de transporte para cosas tales como armas, documentos robados o incluso la cabeza de su última víctima.

El sulsa también estaba bien entrenado en las técnicas básicas de artes marciales. Todos los tipos de golpes y patadas se les enseñaba a los guerreros con el fin de asegurar que estarían preparados para cualquier situación. Al igual que la historia del ninja, la documentación de algunos de los grandes sulsa del pasado es difícil conocer debido a su carácter secreto. Sin embargo, las historias se transmitían de una generación a otra con cuentos de algunos de los sulsa grandes del pasado. Uno de los más renombrados Hwarang era un joven llamado Kwan Chang (645-660 dC), quien arriesgó su vida por el honor y la gloria de su reino. Él demostró uno de los cinco mandamientos que el famoso sacerdote budista Won Kwang Bopsa puso frente a todos los Hwarang a seguir. Este código ético es "sa kun e chung" (lealtad al propio país [rey]). Los sulsa y todos los Hwarang arriesgarían su vida para la supervivencia de su país. Para ellos "la vida es como una pluma, y la lealtad es como el acero duro."

Kwan Chang, a la edad de 15 años, ganó alto rango y respeto entre los Hwarang y fue ordenado por el Rey Muryol (654-661 dC) para infiltrarse y asesinar a un general de Paekche, Jua Jang Gun. Utilizando técnicas de sulsa, fue capaz de entrar en el reino de Paekche, donde entró en su estilo de vida.



El rey Uija, gobernante de Paekche, invitó a Kwan Chang para actuar y entretener a él y su corte. Kwan Chang, quien se había disfrazado de bailarina había llegado a ser popular entre la gente del pueblo. Se presentó un baile con dos espadas cortas (Ssang Gum Sul Hyung que fue modificado en un baile). Al final de la actuación Kwan Chang mató al general y se escapó del territorio enemigo. Al regresar a Silla, fue elogiado y premiado por el rey Muryol por su valentía y astucia. El Ssang Gum Sul Hyung que Kwan Chung utilizó para matar al general se convirtió en un baile folklórico tradicional llamado Ssang Gum Moo que se sigue realizando en Corea hasta el día de hoy. Esta historia de Kwan Chung es una que nos muestra las habilidades y la inteligencia de que una sulsa debe tener en todo momento con el fin de cumplir con las misiones militares peligrosas y difíciles que se les dio.

Otra de esas historias (traducido del libro histórico de Corea - Sam Gun Yoo Sa) se refiere al legendario General Yoo Shin Kim (595 a 673 dC). La 12 ª generación de descendientes del país Kaya del Rey Soo Ro Kim. Yoo Shin Kim se convirtió en un Hwa Rang a la edad de 14 años. Había 5.000 Rang Do bajo su control y a los 18 años alcanzó el grado de kukson, máximo comandante de las fuerzas militares de Silla. Siendo sulsa, el general Kim a menudo se infiltraba en Koguryo y Paekche con otros Hwa Rang-sulsa para recibir información con respecto a la oposición de las estrategias de batalla.

Una historia legendaria de la sulsa concierne al General Yoo Shin Kim y un agente doble llamado Baek Suk. Según la leyenda, Baek Suk fue un Rang Do que había entrenado durante un par de años cuando se acercó a General Kim con la esperanza de unirse a él en una misión sulsa para obtener información en Koguryo. En camino a Koguryo, los hombres se detuvieron en un lugar para comer y descansar en Gol Hwa Chun (ahora Yong Joo). Dos hermosas mujeres asistentes sirvieron la comida a los hombres y les preguntaron a dónde viajaban. Cuando se descubrió que estaban en busca de información sobre los Koguryo, una tercera mujer se unió al grupo y le susurró al General Kim que siguiera a las tres mujeres solas a un lugar cercano. Se fue con ellas y las vio transformarse en tres diosas (Nae Rim, Hyuel Lae y Gol Hwa). Las 3 juntas, representan a las diosas relacionadas con la defensa del país (Ho Kook Shin). Las diosas declararon su deseo de entrevistarse con el General Kim a solas ya que había un enemigo en sus filas, un agente doble que en realidad era un espía de Koguryo. Ellos hablaron, y luego desaparecieron.

Fingiendo la omisión de un documento importante, el General Hwa Rang Kim regresó con su grupo a la sede de la Silla. Una vez en casa, interrogó a Baek Suk, quien admitió que en realidad era un espía de los Koguryo. Cuando se le preguntó la razón de su traición, antes de su ejecución, Baek Suk respondió con la siguiente historia:

Hubo un adivino que vivía en la frontera de Koguryo y Silla llamado Choo Nam. El rey de Koguryo había solicitado los servicios de Choo Nam para otra cosa y este le mencionó algunas indiscreciones que su mujer había cometido. Con su esposa molesta por esta noticia, el rey decidió poner a prueba las facultades de Choo Nam, para ver si en realidad ella era una legítima previsión del futuro. El rey puso un ratón en una caja cerrada y pidió que Choo Nam mencionara el contenido de la caja. Su respuesta fue que había ocho ratones. Obviamente mal, el rey decide quitarle la vida a Choo Nam, pensando que Choo Nam sabía el contenido aunque el número era incorrecto. Cuando se le preguntó de nuevo, Choo Nam respondió con la misma respuesta y dijo que si él moría, una vez reencarnado en el siguiente mundo, el espíritu de Choo Nam podría volver como un general para superar y derrotar a Korguryo. El rey de Koguryo condenó a muerte a Choo Nam. Sin embargo, lo más curioso sucedió cuando abrió la caja y en ella se encuentro al ratón y siete ratones más nacidos en su seno siendo un total de ocho ratones. Afligido por el giro de estos eventos sucedidos, el rey soñó que el espíritu de Choo Nam había entrado en el vientre de la madre de General Yoo Shin Kim. Más tarde envió a Baek Suk para eliminar al General Yoo Shin Kim pero Baek Suk lo encontró demasiado poderoso para hacerlo; por lo que pensó que al acompañarlo a Korguryo, con la ayuda de otros cómplices, el general Kim podría ser asesinado o detenido.

Estos son sólo dos de las innumerables historias sobre los legendarios Guerreros Hwa Rang de la historia antigua de Corea. Como todas las leyendas puede haber cierto grado de exageración en estas historias sin embargo, las obras de originales de los sulsa fueron realmente notables. Ellos establecieron una tradición que es la base de los seguidores del Hwa Rang Do hoy en día. La transición desde la antigüedad hasta hoy en día es una evolución natural. Incluso en nuestro acelerado mundo - un mundo mucho más complejo que en la antigüedad - la necesidad de personas dedicadas con nervios de acero que pueden pensar, actuar y dar la lealtad inquebrantable a su país aún existe. La misión de los Hwarang sulsa sigue siendo el mismo que ha sido durante siglos - vivir al servicio de su país.

El programa de entrenamiento de sulsa de hoy en día es tan riguroso como sus predecesores. Tiene que ser, porque es verdad que gran parte de las situaciones actuales son de vida o muerte como lo fue en el reino de Silla. Solo siendo seria y eficiente la practica puede ayudar a asegurar su propia supervivencia y el éxito de la misión. El uso de la tecnología moderna se combina con el espía antiguo (espionaje y contraespionaje) para formar los métodos más avanzados de entrenamiento disponibles. Con la constante guerra no declarada contra el terrorismo de hoy hay una necesidad constante para el desarrollo y actualización de la tecnología.

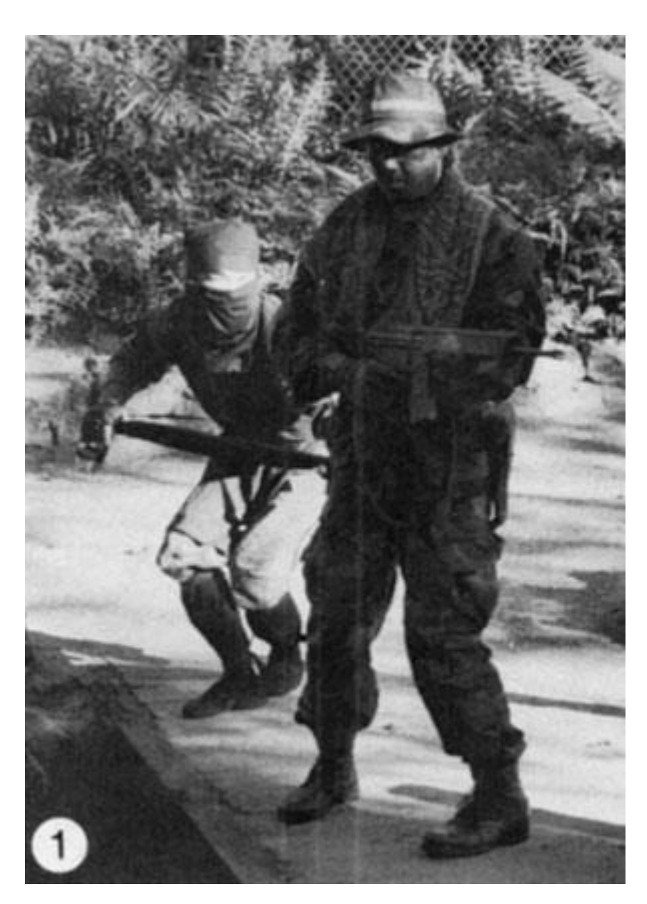
Sin embargo, el juego sigue siendo el misma que ha sido durante siglos, los que están mejor preparados para la batalla serán los ganadores.



El Dr. Joo Bang Lee ha enseñado a las personas seleccionadas en este lado secreto de Hwa Rang Do. Uno de los sulsa moderno más destacado es el fallecido Michael D. Echanis, antiguo instructor en jefe de la Rama Especial de Guerra de las Fuerzas Militares los Estados Unidos. Echanis autor de dos volúmenes sobre los siguientes temas que están disponibles a través de Ohara Publicaciones "Fuerzas Especiales, Ranger-UDT, Sello de combate mano a mano, Especial de Armas y Serie de Tácticas Especiales"; "Lucha básica con palo para el combate". Algunos instructores del Mundial de Hwa Rang Do Asociación son actualmente la enseñanza de las unidades especiales de elite de las fuerzas militares de EE.UU. en este arte, así como las personas seleccionadas en organismos especializados de las fuerzas del orden. Es importante señalar que sulsa (en la antigüedad , así como en los modernos) viven con un código de ética inherente a las artes marciales de Hwa Rang Do . No se debe confundir con mercenarios o las personas que son verdaderamente sicarios.

Este código de ética no sólo guió a los sulsa en el pasado, sino también a los seguidores en nuestros días. Estos son los mandamientos que cada profesional implicado en Hwa Rang Do utiliza para ayudarse en la vida cotidiana.

Se necesita una persona de gran disciplina mental, concentración y paciencia para llevar a cabo y en directo dicho código. El desarrollo de tal carácter ha sido y sigue siendo la piedra angular en el que cada Sulsa vive. En el Hwa Rang Do se cree que el aprendizaje de estas técnicas es la única manera de descubrir el orden moral del universo.






3


4


5

UN **SHIN BOP**
SULSA - (Sool Sa) - Especialista Técnico

Corea sostiene las raíces de Hwa Rang Do, habilidades marciales de 1800 años de edad llamada Um Yang Kwon (habilidades de combate de los Guerreros Hwarang de Silla) en la actualidad el arte marcial y el arte de curar. Dentro de este arte esotérico, que combina múltiples facetas del desarrollo físico y mental, reside tal vez el comienzo de las tácticas de la guerra de hoy y las técnicas de combate mano a mano.

Hwa Rang Do es un estilo marcial muy equilibrado que incorpora técnicas físicas con filosóficos, académicos y artes curativas. Se divide en cuatro categorías: Wae Gong (energía externa); Nae Gong (energía interna); Shin Gong (energía mental), y Moo Gi Gong (poder de arma).
Para demostrar esta idea de equilibrio, Hwa Rang Do tiene dos divisiones diferentes pero necesarias de las aplicaciones físicas: Jeong Do y Am Ja.

Jeong Do.
"Camino de la espada de verdad."

Significa luchar en la batalla con honor y dignidad, duelo a muerte, nunca en retirada frente al enemigo, y morir si es preciso. En la antigüedad, el código de la caballería se llevó a cabo hasta a toda costa, y el código del caballero se practicó con sinceridad. Las técnicas de Jung Do requieren la capacidad de enfrentar al enemigo en un duelo para demostrar la superioridad del poder. Implica el estudio de la espada verdadera, donde hay que llamar a el espíritu interior. Esto se logra mediante la eliminación de todos los pensamientos y las emociones. Uno de ellos es como el viento, que se mueve de aquí para allá, y en el movimiento está la fuerza, sin ningún elemento inhibidor para detener la corriente de aire.

Am Ja es el "camino de la oscuridad."

En esta división, los trucos, el engaño y la astucia son los elementos clave del éxito. Hay que usar cualquier método, herramienta o estrategia necesaria para obtener una ventaja y derrotar al enemigo. En Am Ja, el honor sólo se encuentra en el resultado final. Al igual que los principios maquiavélicos, el fin justifica los medios. En esta escuela, uno aprende las técnicas para manipular al enemigo psicológicamente, físicamente y emocionalmente para confundirlo, y así después dar el golpe final. En la antigua Corea, el camino de la oscuridad era necesario para mantener la seguridad nacional.

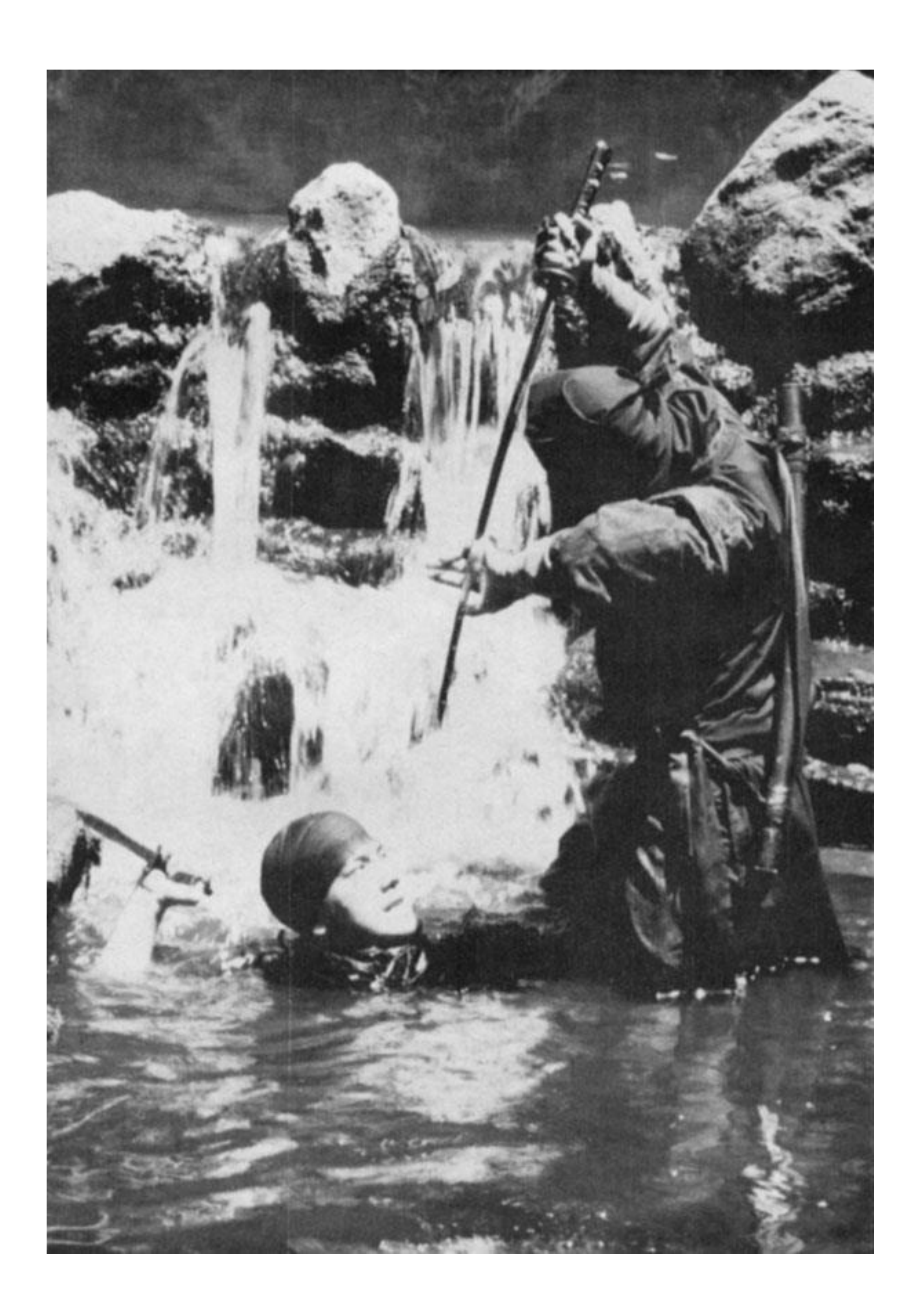
Con los reinos vecinos de Corea constantemente en guerra unos con otros, el espionaje y contraespionaje eran inevitables. En consecuencia, surgió un grupo de élite de guerreros conocidos como los Sulsa (Caballeros de la Noche). Son quienes llevan a la práctica métodos de guerra Am Ja y se infiltran en los reinos enemigos para obtener información.

Los Sulsa fueron seleccionados de entre los mejores guerreros Hwarang. Fueron las fuerzas especiales de Hwa Rang Do, que se especializan en la infiltración, exfiltración, estrategias de inteligencia, asesinato y supervivencia. Usaron cualquier medio necesario para llevar a cabo su plan. Sin embargo, a diferencia de los ninjas japoneses antiguos, el activo más importante para los Sulsa era el ideal del Hwal Bop, que animó a los guerreros a salvar vidas, en lugar de tomarlas. Si uno era capaz de matar, uno debe ser capaz de curar.

Los Sulsa jugaron un papel importante en la unificación de la península de Corea. Cuenta la leyenda que el rey de la provincia de Silla tuvo el sueño de producir la más grande máquina de pelea en la historia. En consecuencia, los Guerreros Hwarang Do fueron capacitados en todos los aspectos de la guerra, la estrategia y combate. Los mejores guerreros fueron seleccionados y posteriormente entrenados como Sulsa. Los pocos elegidos poseen las características de la paciencia, la lealtad, la confianza, el coraje, inteligencia y astucia.

Gracias a la devoción desinteresada de los Sulsa hacia su reino, las provincias vecinas de Silla, Koguryo y Paekche, fueron en última instancia conquistadas, unificando a Corea en una sola nación. Por desgracia, la unificación también marcó el declive de los Sulsa. Con los enemigos de Silla bajo control, eran poco requeridos los servicios de los Caballeros de la Noche.

Durante su Hayday, los Sulsa fueron expertos en Un Shin Bop, una subdivisión de Hwarang Do que implica el arte de ocultarse a sí mismo delante de los demás. Se emplea una combinación de distracción, la sugestión, el sigilo y el camuflaje. Para ser invisible, hay que ocultar lo que es visible. Al controlar los elementos que se pueden ver, uno puede parecer invisible. Asumimos que las cosas son reales, haciendo asociaciones con experiencias pasadas. Hemos creado expectativas y anticipar los resultados antes de analizar todos los hechos. Cuando uno puede determinar el límite entre la realidad y la ilusión, uno ya no existe en el mundo real, sólo en sus ilusiones.



Otro aspecto de Hwa Rang Do es la subdivisión del Am Ja en tres categorías: **Jham Bok Sul, Jham Ip Sul, y Bo Bop.**

Jham Bok Sul es el estudio de camuflaje para ocultarse durante largos períodos de tiempo. Se centra en las técnicas de ocultarse mediante la adaptar y emerger el cuerpo y el espíritu en el medio ambiente. Para ocultarse como una roca, se aprende a ser una roca, el estudio de sus características, tener su espíritu, y estar totalmente inmerso en la realidad de ser una roca. Uno no sólo debe ser capaz de ocultarse en la tierra, sino también en el agua, bajo tierra, en los árboles, y en todos los diferentes tipos de terreno. Al conocer cada situación y cada uno de los entornos, se logra ese estado de equilibrio donde las diferencias ya no existen y todas las cosas se funden en uno.

Jham Ip Sul es el estudio de las técnicas de infiltración y exfiltración. En esta subdivisión, uno tiene que analizar la personalidad del enemigo, para que pueda vivir entre el enemigo. Técnicas para viajar con rapidez, la escalada, la acrobacia y el sigilo también se les enseña. Se hace énfasis en esconderse tras las líneas enemigas para recoger información y transmitirla de nuevo a los generales. El camuflaje es también una parte importante de Jham Ip Sul. Se les enseñan muchos aspectos del Shin Gong (poder mental): Bok Shin Sul (el poder de leer mentes); In Sul (el desarrollo de la paciencia); Choe Myun Sul (técnica para poner una persona a dormir), y Sa Sang Bop (estudio de los tipos humanos).

Bo Bop es el estudio del acoso, el sigilo y el movimiento rápido. Hay muchas maneras de caminar, en función del tipo de superficie. El arte del sigilo que se enseña para acechar y eliminar. La utilización de Dan Jun Ho Heup

(estudio de técnicas de respiración para activar el poder ki) ayuda en la relajación del cuerpo. Hay historias increíbles de los guerreros Sulsa volando por el aire como gorriones, de árbol en árbol, y el techo en techo.

Estas tácticas de entrenamiento y la aplicación de más de 4000 técnicas de combate cuerpo a cuerpo hizo a los Sulsa una máquina de pelea impresionante. Otro aspecto de la destreza del Sulsa fue su experiencia en armas. Hay más de 100 armas diferentes en el estudio de Hwa Rang Do, que ayudaron a que el Sulsa fuera un enemigo temido por todos.



El espíritu del guerrero Hwarang enlaza a los Sulsa de cada generación. Uno de los más famosos guerreros Hwarang del siglo 20 fue Mike Echanis, que, a través de su maestro el Dr. Joo Bang Lee, trajo los ideales antiguos de combate al sistema militar estadounidense. Echanis, quien fue asesinado en Nicaragua en 1978, dejó su marca en los programas de capacitación que instituyó para las fuerzas de élite de las fuerzas armadas estadounidenses.

Según se informa en el primer estadounidense formado en Hwa Rang Do, Echanis tomó las técnicas practicadas por los primeros artistas marciales y las aplicó a la guerra no convencional de hoy en día.

El avance de la tecnología para el campo de batalla se ha reducido la necesidad de guerras mano a mano y expertos en armas especiales, pero hay situaciones en donde las estrategias y técnicas de los Sulsa serían más eficaces. Mientras más países haya con puntos de vista opuestos, habrá batallas y guerras libradas donde se utilizará a los soldados de pie.

El método de la guerra pudo haber cambiado durante los últimos 1800 años, pero el deseo de vivir aún es la misma. Dejando a un lado toda la estrategia, las armas, y la jerga militar, todos somos humanos, incluso los invencibles Sulsa. El espíritu Hwarang Do no ha sufrido 18 siglos, porque sus técnicas sean superiores, sino porque las personas que aprecian el arte, comprenden el valor del hombre, la naturaleza y el universo.



Jeong Do - Camino Verdadero Am Ja - Camino de la Oscuridad
- Nivel III - Conocimientos Fundamentales / Habilidades
- Nivel II - Conocimientos intermedios / Habilidades
- Nivel I - Conocimiento avanzado / Habilidades
- Instructor - Habilidades de Enseñanza - Avanzado
- Instructor Senior - Avanzado - Enseñe a los maestros
- Instructor Master - El conocimiento a fondo - Dominio de las Habilidades - Avanzado

Áreas cubiertas:
CQC - Mano a Mano, Combates de Pie, Pelea Combativa en piso
CQW - Armas 1 - Sin de armas de fuego (cuchillo, machete, Garra de Tigre, Palo Mediano, palo corto, bastón y cuerda)
CQW - Armas 2 - Armas de fuego (pistolas, rifles y la escopeta)

Desarrollo de Poder Mental - **Shin Gong Sul** Desarrollo interno de energía - **Ki Gong Sul** Desarrollo de energía externa - **Wae Gong Sul**
El desarrollo de poder de armas - **Moo Gi Gong Sul**

- Técnicas de Trabajo de Piernas - **Bo Bop Sul**
- Boxeo Combativo - **Soo Gi Sul**
- Pateo Combativo - **Jok Sul**
- Kickboxing Combativo - **Tae Kwon Sul**
- Captura Combativa - **Cha Pyo Ta Sul**
- Llaves Combativas - **Kwan Jyel Gi Sul**
- Puntos de Presión en Combate - **Hyel Do Sul - Ji Ahp Sul**
- Derribes y Proyecciones en Combate- **Tu Gi Sul**
- Seguimiento y eliminación Combativa - **Yu Sum Sul**
- Pelea Combativa en suelo - **Hapki Yu Sul**

Combate Especial Orientado - Optimizar habilidades ofensivas y defensivas

- Rompimiento en Conjunto - **Kong Gyuk Kwan Jyel Gi Sul**
- Puntos de presión - **Kong Gyuk Ji Ahp Sul**
-Estrangulaciones y Rompe cuello - **Kong Gyuk Jo Ru Gi Sul**
- Técnicas de Ataque a la cabeza - **Kong Gyuk Bang Sak Sul**
- Técnicas de Defensa con muñeca - **Hoshin Son Mok Sul**
- Técnicas de Defensa con tela - **Hoshin Oui Bok Sul**
- Técnicas de Defensa con Agarre - **Hoshin Gi Jap Mom Sul**
- Ofensiva Básica / Defensa - **Kong Gyuk Ki Bon Sul - Hoshin Ki Bon Sul**
- Derribes y Proyecciones - **Kong Gyuk Tu Gi Sul**
- Defensa contra Derribes y Proyecciones - **Hoshin Bang Tu Gi Sul**
- Defensa contra pateo - **Hoshin Jok Bang A Sul**

- Defensa contra Estrangulaciones y Rompe cuello - **Hoshin Jo Ru Gi Sul**
- Técnicas de Defensa con un brazo - **Hoshin Wae Son Sul**
- Rasgado de Carne / Desgarre de músculo - **Kong Gyuk Too Yuk Sul**
- Técnicas de pelea con Cuchillo - **Dan Gum Sul**

- Técnicas de pelea con Machete - **Jung Gum Sul**
- Técnicas de Cuchillo Garra de Tigre - **Horangi Paltop Gum Sul**
- Técnicas de Cuerda - **Po Bok Sul**
- Técnicas de Palo Corto - **Dan Bong Sul**
- Técnicas de Palo Mediano - **Jung Bong Sul**
- Técnicas de Palo Largo - **Jang Bong Sul**
- Conservación de Palo Medio y Técnicas de Anulación de Ataque - **Jung Bong Yuk Sul**
- Técnicas de Asfixia con Palo Medio - **Jung Bong Chu Ro Gi Sul**
- Técnicas Mixtas de Bloqueo con Palo Medio - **Jung Bong Kwan Jyel Gi Sul**
- Armas de fuego (pistola de mano, rifles, escopeta) - **Chong Sul**

